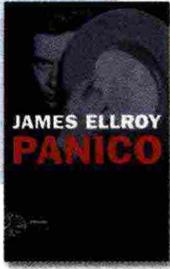
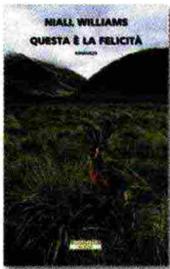


**Divi che leggono**



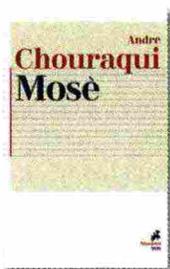
**PANICO**  
(Einaudi, € 19,50). La Los Angeles degli anni Cinquanta è una città corrotta, dove delitti e segreti si incrociano con la politica e con la corsa di Jack Kennedy alla presidenza: **James Ellroy**, il vero grande maestro del noir, dopo "Ricatto", continua la sua saga.



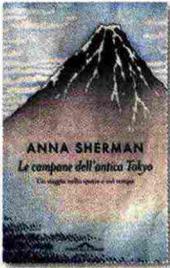
**QUESTA È LA FELICITÀ**  
(Neri Pozza, € 20). In un villaggio irlandese che sembra vivere nel passato, privo addirittura dell'elettricità, l'arrivo di uno straniero con una valigia cambierà la vita di qualcuno: il romanzo di Niall Williams ha il tono di una favola ironica e commovente.



**IL CASTELLO NEL CASSETTO**  
(L'Orma editore, € 18). Personaggio particolare, **Katharina von Arx**, viaggiatrice, hippie, pioniera del turismo low cost, a un certo punto decide di restaurare un antico castello svizzero: questo romanzo ne è l'irresistibile racconto.



**MOSE**  
(Marietti 1820, € 24). Dal bimbo abbandonato nelle acque del Nilo al liberatore del suo popolo dagli egiziani, **André Chouraqi** ricostruisce la storia del grande profeta, in questo bellissimo "viaggio ai confini di un mistero rivelato e di una utopia possibile".



**LE CAMPANE DELL'ANTICA TOKYO**  
(Ponte alle Grazie € 19). "Un viaggio nello spazio e nel tempo" è questo di **Anna Sherman** che, con lo sguardo della studiosa ma con l'abilità della scrittrice, ci guida attraverso un Giappone sconosciuto, tra passato e presente.



**IL SERPENTE E LA CROCE**  
(Lindau, € 24). Qual è il filo che lega l'eretico Mani, nei primi secoli dopo Cristo, con "Blade Runner" e la musica heavy metal? Per **Paolo Riberi**, è la gnosi, movimento filosofico religioso che ha segnato 2mila anni di storia.