



Leonardo Colletti

**QUADRI
DI UN'ESPOSIZIONE***Le grandi idee della fisica
attraverso 33 capolavori della pittura*

La fisica spiegata con i dipinti

Quadri di un'esposizione condivide il titolo con una famosa suite di Modest Mu-sorgskij, composta a seguito di suggestioni derivanti dalla visita ad una mostra. Galeotta fu la fisica, potremmo dire, visto che la matassa si dipana immaginando un dialogo tra due giovani, Paolo e Francesca (!), legati dalla passione per due diversi - ma non così distanti - campi del sapere, l'arte e la fisica. L'esperimento è: raccontare i quadri partendo dalla fisica, narrare le idee di questa rifacendosi all'arte. Una particolare attenzione è riservata al metodo scientifico e agli aspetti filosofici della materia. L'opera d'arte come metafora pittorica di un concetto fisico. Un racconto che, procedendo per accostamenti, affascina chi lo legge.

Leonardo Colletti
Quadri di un'esposizione
Lindau

