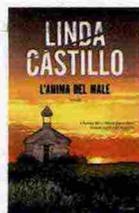
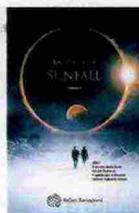


**IN POCHE PAROLE**



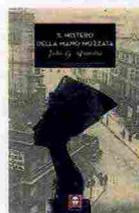
**L'ANIMA DEL MALE**  
**Linda Castillo**  
Traduzione di  
**Rachele Salerno**  
Piemme  
pp. 315  
euro 14,90

Un ragazzo viene bruciato vivo in un fienile. La comunità amish di cui faceva parte è sconvolta ma chiusa in un silenzio impenetrabile. Sarà Kate Burkholder, capo della polizia della cittadina dell'Ohio, anche lei un tempo una amish, a far parlare chi sa. (fr.mar.)



**SUNFALL**  
**Jim Al-Khalili**  
Traduzione di  
**Carlo Prosperi**  
Bollati  
Boringhieri  
pp. 486  
euro 18,60

2041: il campo magnetico della Terra si sta affievolendo, e l'umanità rischia di soccombere per le letali emissioni del Sole. Chi la salverà? Fisico e celebre divulgatore, Al-Khalili debutta nella narrativa con un romanzo fantascientifico come quelli di una volta. (a.c.)



**IL MISTERO DELLA MANO MOZZATA**  
**John G. Brandon**  
Traduzione di  
**Federico Zaniboni**  
Lindau  
pp. 199 euro 16,50

Indagare su un omicidio di un agente della narcotici partendo da un unico indizio: la mano mozzata, anni prima, di chi indaga. È quello che accade a un professore egittologo della Londra degli anni 30, alle prese con i criminali attuali e le maledizioni passate. (m.ton.)



**LA FIGLIA DEL BOIA E IL GIOCO DELLA MORTE**  
**Oliver Pötzsch**  
Traduzione di  
**Alessandra Petrelli**  
Neri Pozza  
pp. 535 euro 19

Un bel romanzo storico ambientato nella Baviera del 1670, con una trama intricata e una grande suspense. D'altronde l'autore è al sesto libro del genere, tutti accolti con successo. Una curiosità: alla fine c'è una guida delle Alpi dell'Ammergau, dove si svolge il romanzo. (fr.mar.)



**PANE E ALLAH**  
**Giorgio Gigliotti**  
Edizioni  
Ponte Sisto  
pp. 236  
euro 14

Undici racconti e un breve romanzo ambientati nel mondo islamico. Autore, un giornalista e scrittore che ha vissuto in Tunisia e ha una conoscenza profonda dei Paesi arabi mediterranei. E con questo libro vuole portare alla luce realtà di cui si parla per stereotipi, senza una vera informazione. (fr.mar.)



**MI RACCONTI UNA STORIA?**  
**Giancarlo Chirico**  
Meltemi  
pp. 236  
euro 18

Tra cartoni e videogame, i bambini amano ancora ascoltare le fiabe? Sì, per fortuna: sono «lezioni di tenebre», «alleanze dell'utopia». E come dovremmo raccontargliele? E bisogna censurare le parti crudeli? Una riflessione filosofica, con molti utili consigli ai genitori. (d.c.p.)

