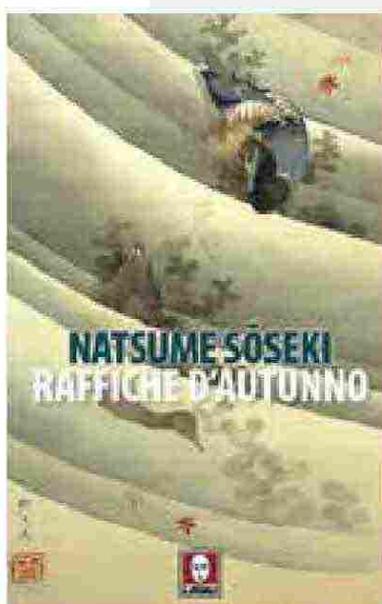


Narrativa

La nascita culturale del Giappone moderno per le strade di Tokyo



L'alba del Giappone moderno quando, a 40 anni dal regime, il Paese usciva dall'isolamento. *Raffiche d'autunno* di Natsume Sōseki (1867-1916) edito da Lindau ricrea il clima intellettuale di quella vivace stagione culturale a Tokyo. Dall'autore di *Io sono un gatto*, un affascinante ritratto di un'epoca attraverso un dialogo fra intellettuali.

12 gennaio 2017 **LEFT** 59