



Groucho forever

TITOLO: **LETTI**

AUTORE: **GROUCHO MARX**

EDITORE: **LINDAU**

PREZZO: **10 EURO** PAGINE: **89**

TRADUTTORE: **LUCA ROCCA**

“Capitolo I: Saggio sui vantaggi del dormire da solo”. Segue una pagina tutta bianca con un'unica frase, in caratteri piccolissimi, che recita così: “Nota dell'Editore – L'Autore non è riuscito a scrivere niente per questo capitolo”. Cosa c'è di più *marxiano* – tendenza Groucho, ovviamente – di questo incipit del suo delizioso *Letti*, datato 1929 e pubblicato ora da Lindau? Un concentrato dell'umorismo *nonsense* del grande attore (1890-1977), qui sotto le mentite spoglie di autore di un trattato sui luoghi in cui dormiamo. Ancora più esilarante la prefazione scritta quattro decenni più tardi, con frasi come “un giorno caddi da un lato (del letto di un motel, ndr) e rimasi lì per 26 mesi”. Puro stile Groucho: imperdibile.

di Claudia Morgoglione

