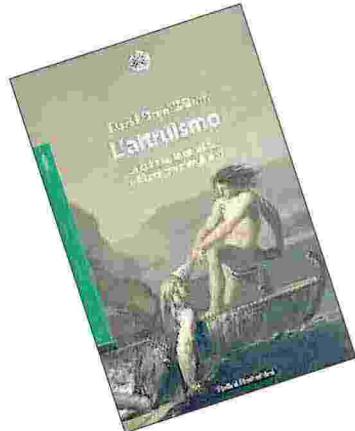


SAGGIO

Il vero vantaggio (paradossale) dell'altruismo



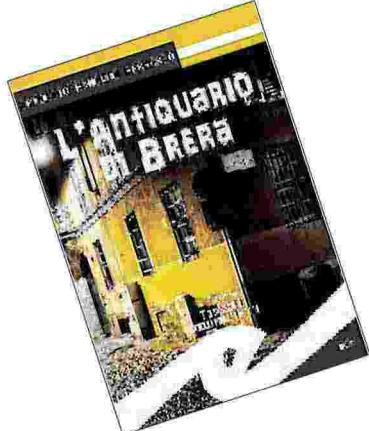
L'altruismo sembra un paradosso in natura, per anni non è stato nemmeno oggetto di studi: come spiegare in termini bio-anthropologici che esista qualcosa, in noi, che ci farebbe estinguere? È l'individuo egoista quello destinato a vincere, a sconfiggere i suoi simili (soprattutto se altruisti) nella competizione della vita. Questo vale però sul piano del singolo, all'interno di un gruppo. Sul piano della selezione fra gruppi, invece, è l'altruismo a trionfare: i gruppi altruisti battono quelli egoisti. Ecco così spiegato il vantaggio dell'altruismo.

Eleonora Barbieri

David Sloan Wilson
L'altruismo
(Bollati Boringhieri, pagg. 162, euro 19,50)

NOIR

L'antiquario detective tra vampiri e misteri esoterici



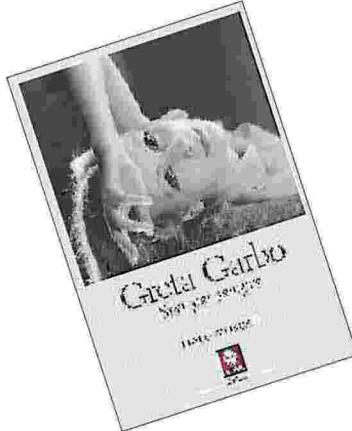
Curioso noir di ambientazione contemporanea con piccole incursioni nel passato che ha per protagonista l'antiquario Neri Pisani, ex sanbabilino e collezionista d'antichità, che si trova ad indagare su uno strano oggetto appartenuto al Verzeni, celebre vampiro della bergamasca studiato da Lombroso per le sue attitudini di «strangolatore di donne». Un romanzo sui misteri della Milano del passato e del presente scritto con una passione speciale per l'esoterismo, con un indagatore cocciuto e tenace e del tutto fuori dai consueti schemi.

Luca Crovi

Ippolito Edmondo Ferrario
L'antiquario di Brera
(Fratelli Frilli Editori, pagg. 384, euro 12,50)

BIOGRAFIA

Una vita da Divina La vera Greta Garbo resiste al suo mito



La ragazza «dal volto di luna», trasformatasi, nei sogni di celluloidi generazioni di uomini, nella Divina. Della Garbo, Arbasino disse: «Grandi enigmi da sfinge sui quali si sono affannati critici, non solo di cinema, per decenni: Greta Garbo era una grande attrice o solo una presenza carismatica? E viceversa?». Moscati ripercorre la vita della *femmes fatale* con un racconto coinvolgente e appassionato che scava nella personalità di «un'ammaliatriche che fu anche una monaca: verginale, austera e con una incredibile disciplina nel lavoro».

Maurizio Acerbi

Italo Moscati
Greta Garbo. Star per sempre
(Edizioni Lindau, pagg. 246, euro 19,50)