

PRESENTAZIONE Per i "Venerdì Letterari" domani al Circolo Sociale Biellese Frasca accende gli "Schermi del Novecento"

Raccontare il ventesimo secolo con le immagini dei film più famosi. Il nuovo appuntamento dei "Venerdì Letterari" al Circolo Sociale Biellese, in programma per domani - venerdì 27 febbraio - alle ore 18.30, si concentrerà sul binomio cinema-storia e sulle diverse interpretazioni che le pellicole più famose hanno dato ai periodi e agli episodi storici più rilevanti del Novecento.

L'incontro. La giornalista di cinema e presidente dell'associazione "Il Cinema nella Storia", Valeria Guidotti, dialogherà con il critico cinematografico, saggista e insegnante Giampiero Frasca (*nella foto*), autore e curatore del libro "Schermi del Novecento - La Storia del XX secolo vista attraverso il cinema" (*Lindau*). «Una pubblicazione pensata per le scuole secondarie (per un approccio più affascinante e immediato dei grandi temi storici) - spiegano gli organizzatori dell'incontro - ma che risulta utile e di piacevole lettura a tutti coloro che amano la settima arte. Sarà presente all'incontro anche uno degli autori che ha collaborato al volume, il saggista cinematografico Simone Tarditi: suoi i capitoli e i periodi storici riguardanti il nazismo, la guerra civile spagnola, il dopoguerra e il boom economico, la guerra in Vietnam». Ingresso libero. Cena facoltativa su prenotazione (tel: 015-22175).

Il volume tratta appunto il '900 come «primo secolo ad avere l'ausilio delle immagini a commento del suo svolgimento. La conseguente tra-

sformazione dei fatti storici in fiction ha trasferito su un altro livello le possibilità di narrazione, spesso sostituendosi al discorso storico originario. Ogni film è diventato una lente attraverso cui osservare il

passato, un'interpretazione intrecciata con il presente e il riflesso della società che lo ha prodotto». Al volume hanno collaborato, oltre a Giampiero Frasca, Paola Brunetta, Vincenzo Chieppa, Manuela Russo, Andrea Santimone e Simone Tarditi.

• G.B.



OPERA E AUTORE Frasca; sopra, il volume

