



Pier Maria Bocchi con il suo libro sul genere horror oggi da Rathaus

**L'incontro con il critico
cinematografico nell'ambito
del Premio Cat 2024**

PIACENZA

● Entra nel vivo il Premio Cat 2024 organizzato da Cinemaniaci, che oggi alle 18.30 al circolo Rathaus ospita il critico cinematografico Pier Maria Bocchi per la presentazione del suo nuovo libro "So cosa hai fatto. Scenari, pratiche e sentimenti dell'horror moderno", pubblicato da Lindau.

Bocchi è un osservatore acuto del cinema in generale e del genere in particolare, e attraverso i titoli che esamina all'interno del libro offre suggerimenti di visione originali, selezionati, proprio come l'horror richiede, "anche dalla serie B, dall'exploitation, dall'indie più autarchico e invisibile, da prodotti distribuiti poco e male, da film destinati esclusivamente allo streaming service". Il libro sembra partire dalla storia, come nel primo capitolo dove l'autore ricostruisce l'ingresso della realtà e del contemporaneo nel sistema dell'horror con "La notte dei morti viventi" di George A. Romero, che mostra allo spettatore l'orrore sociale messo in scena da De Palma, Lynch, Craven e dallo stesso Romero che con "Zombie" chiude quella stagione. Progressivamente però si apre alle riletture personali, che includono anche nomi non dichiaratamente horror ma per questo ancora più terrificanti come Lars Von Trier e il suo "Antichrist", che Bocchi paragona, per importanza nella storia e gesto d'autore, a "Shining", che ritorna nel capitolo dedicato al suo sequel, "Doctor Sleep" passando attraverso "Ready Player One", un altro gesto d'autore amatissimo e sottovalutato, "fatto della materia di cui è fatto il cinema".

Il Premio Cat è un'iniziativa promossa da Fondazione di Piacenza e Vigevano, Regione Emilia-Romagna con Arci per il progetto Itinere e Fondazione Ronconi Prati.

Barbara Belzini



100676

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.